2.9. Трансляция педагогического опыта в рамках курсов повышении квалификации и профессиональных конкурсов (проведение открытых уроков, мастер-классов, внеклассных мероприятий лекций)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
«РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ ИМЕНИ Р.Д. КЕНДЕНБИЛЯ»
667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Чустуум д.45, тел./факс: (39422) 2-34-38, e-mail: rsiiz@inbox.ru,
ОКПО 83864138, ОГРН 1021700513728, ИНН/КПП 1701031886/170101001

Исх. № 858
«05» ноября 2026 г.

СПРАВКА

Дана Ховалыг Шораане Сарыг-ооловне, преподавателю по классу хореографии ГБНОУ «РШИИ им. Р. Д. Кенденбиля» в том, что за межаттестационный период с января 2022 по 2026 годы, действительно проводила следующие мастер-классы для детских школ искусств Республики Тыва:

№	Дата	Тема мастер-класса	Место проведения	Подтверждающий документ
1	18.10. 2025 г.	«Работа руководителя с хореографическим коллективом»	ГБНОУ РТ «РШИИ им. Р.Д. Кенденбиля»	Справка от МБОУ ДО «ДШИ» г. Шагонар
2	17-19.09. 2026 г.	- Основные упражнения классического танца в 3 классе; - обзор учебных программ.	МБ ДОУ «Детская школа искусств» Тере-Хольского кожууна, с. Кунгуртуг	Справка - подтверждение от МБ ДОУ «ДШИ» Тере-Хольского кожууна РТ

Зам.директора по УВР Дамбаа Л. П.

Унифицированная форма № Т-9а

Утверждена постановлением Госкомстата РФ

от 5 января 2004 № 1

	Код
Форма по ОКУД	0301023
по ОКПО	53684139

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА "РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ИСКУССТВ ИМЕНИ Р.Д.КЕНДЕНБИЛЯ"

наименование организации

Номер документа	Дата составления
40	15.09.2026

ПРИКАЗ

(распоряжение)

О командировании преподавателей

Направить в командировку:

Фамилия, имя, отчество			Ховалыг Шорлана Сарыг-Ооловна	Ховалыг Шорлана Сарыг-Ооловна	Чигжит Людмила Михайловна
Табельный номер			00119	00119	00189
Структурное подразделение			Специальный цикл	Административно-управленческий персонал АУП	Специальный цикл
Должность (специальность, профессия)			преподаватель по классу хореографии	Ведущий лаборант (совместитель)	преподаватель музыкально-теоретических дисциплин
Командировка	место назначения	страна, город	Россия, Тыва респ., Тере-Хольский р-н, с. Кунгуртуг, Детская школа искусств	Россия, Тыва респ., Тере-Хольский р-н, с. Кунгуртуг, Детская школа искусств	Россия, Тыва респ., Тере-Хольский р-н, с. Кунгуртуг, Детская школа искусств
		организация	Детская школа искусств	Детская школа искусств	Детская школа искусств
	дата	начала	17.09.2026	17.09.2026	17.09.2026
		окончания	21.09.2026	21.09.2026	21.09.2026
срок, календарных дней			5	5	5
цель			С целью обмена опытом, проведение мастер-классов	С целью обмена опытом, проведение мастер-классов	С целью обмена опытом, проведение мастер-классов
Командировка за счет средств(указать источник финансирования)			Бюджет	Бюджет	Бюджет
С приказом (распоряжением) работник ознакомлен. Личная подпись работника. Дата			Ховалыг	Ховалыг	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» ТЕРЕ-ХОЛЬСКОГО КОЖУУНА РЕСПУБЛИКИ ТЫВА

667903, Республика Тыва, Тере-Хольский кожуун, с. Кунгуртуг, ул. К.Чамзырына, д.57

Справка-подтверждение

по месту требования

Дана, Ховалыг Шораане Сарыг-ооловне – преподавателю хореографического отделения ГБНОУ «Республиканская школа искусств им. Р.Д. Кенденбиля», в том, что она с 17 по 19 сентября 2026 года, проводила мастер-классы в МБУ ДО «Детская школа искусств» села Кунгуртуг Тере-Хольского кожууна Республики Тыва, на темы:

- основные упражнения классического танца в 3-м классе;
- обзор учебных программ.

По итогам мастер-класса участники выполнили практические задания, а также даны методические рекомендации педагогам.

Врио директора Сагаачы М.В.



МБУ ДО ДШИ им.В.С.Чигжит с.Кунгуртуг

667903, Тыва Республика, Тере-Хол ский р-н,с. Кунгуртуг,ул Кыргыс Чамзырына ,д57

эл. почта dshiterehol@mail.ru

Отзыв на мастер-класс

преподавателю хореографического отделения

Уважаемая Шораана Сарыг-ооловна!

От всего нашего коллектива хотим искренне поблагодарить Вас за мастер-класс. Было невероятно ценно увидеть Ваш подход к работе, разобрать сложные комбинации и получить персональные рекомендации. После Вашего мастер класса хочется танцевать без остановки! Вы показали, что танец — это не только техника, но и история, которую мы рассказываем телом. Спасибо, что помогли нам услышать музыку глубже и найти в движениях свой голос. Особенно запомнились работа с музыкальностью, объяснение принципа связки движений — теперь мы понимаем, как добиваться чистоты исполнения. Этот день стал для нас важным шагом в развитии как танцоров. Желаем Вам вдохновения и новых творческих побед! Особенно ценно, что Вы умеете говорить с детьми понятным языком и показывать, как сделать движение правильно, а не просто «красиво». Спасибо за Ваш труд и внимание к каждому и за то, что делитесь своим опытом!

И.о. директора ДШИ Сагаачы М.В.

План проведения мастер-класса для МБ ДОУ
«Детская школа искусств» Тере-Хольского кожууна, с. Кунгуртуг

Тема: - основные упражнения классического танца в 3 классе;
- обзор учебных программ.

Группа: учащиеся МБ ДОУ «ДШИ» с. Кунгуртуг, хореографическое отделение в составе 26 человек.

Дата проведения: 18.10.2025 год

Место проведения: МБ ДОУ «Детская школа искусств» Тере-Хольского кожууна, с. Кунгуртуг

Цель занятия: работа над выработкой правильности и чистоты исполнения классического танца у станка, allegro. Раскрытие творческого потенциала учащихся, на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков в области классического танца.

Задачи занятия:

Обучающие:
- развитие осмысленного исполнения движений;
- закрепление знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках.

Развивающие:
- развитие силы ног;
- развитие прыжка;
- развитие верхней и нижней выворотности.

Воспитательное:
- умение творчески взаимодействовать на уроках с педагогом.

Методы обучения:
- наглядный (практический показ)
- словесный (объяснение, беседа)

Материально-техническое оборудование: хореографический класс оборудованный зеркалами, музыкальный центр, аудио-материалы.

План проведения урока

Ход урока	Наименование упражнений
1 этап: Организационный момент	
Вводная часть урока	- построение; - вступительное слово; - поклон.
2 этап: Основная часть	
Экзерсис у станка:	Demi plie et grand plie

	Battements tandu Battments tandu jete Rond de jambe par terre Battements fondu Battements frappe Petit battements sur ie cou-de-pied Adagio Grands battements jete.
Прыжки	Temps leve saute; Pas echappe; Petit changement de pied.
3 этап: Заключительная часть/ Подведение итогов урока	
	- подведение итогов занятия, домашняя работа; - поклон.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Шагонар муниципального района «Улуг-Хемский кожуун Республики Тыва»
г. Шагонар ул. 30 лет Советской Тувы д.29 тел 2-13-75, почта shagonar.dshi@mail.ru

от «22» октября 2025 г. № 69

СПРАВКА

Дана Ховалыг Шорвана Сарыг-ооловне, преподавателю отделения хореографии ГБПОУ РТ «РШИ им. Р.Д.Кенденбилля» о том, что «18» октября 2025 года проводила мастер-классе на тему «Работа руководителя с хореографическим коллективом» с показом классического и народного танца из репертуара образцового художественного ансамбля «Сайзанак», где присутствовали учащиеся в составе «24» человек отделения хореографии МБОУ ДО «Детская школа искуоств» г. Шагонар преподавателя Ооржак Нелля Александровна.

Справка дана для предъявления по месту требования.

Директор Кыргыс Н. В.

Исп. Дапторун А.Ш.
89833839409

План проведения мастер-класса для МБОУ ДО «ДШИ» г. Шагонар для хореографического отделения.

Тема: «Работа руководителя с хореографическим коллективом»

Группа: учащиеся МБОУ ДО «ДШИ» г. Шагонара хореографическое отделение в составе 24 человек и образцовый художественный ансамбль «Сайзанак» при «РШИИ им. Р. Д. Кенденбиля»

Дата проведения: 18.10.2025 год

Место проведения: ГБНОУ РТ «Республиканская школа-искусств интернат им. Р.Д. Кенденбиля», хореографический зал.

Цель занятия: создание условий для развития творческого потенциала детей через приобретение необходимых умений и навыков в области хореографии, основанных на народных традициях.

Задачи занятия:

Предметные:

- развитие чувства ритма, умения выступать перед аудиторией;
- умение исполнять элементы народных танцев;
-организация совместной практической деятельность педагога и обучающегося.

Личностные:

- привитие интереса к физической активности для развития поддержания красоты и здоровья;
- проявление мотивации к творческому труду, работе на результат.

Метапредметные:

- воспитание навыков самостоятельной работы;
- умение включаться в инновационную деятельность;
- самостоятельное создание способов решения проблем.

Тип занятия:

Комбинированный (теоретический, практический).

Используемые технологии:

Групповая технология через организацию совместных действий, коммуникацию, общение.

Форма работы:

Групповая с дифференцированным подходом (танцевальная практика: музыкально-ритмические движения, упражнения).

Методы обучения: наглядный, словесный, практический метод показа.

Материально-техническое оборудование: хореографический класс оборудованный зеркалами, музыкальный центр, аудио-материалы.

Ход занятия:

Этапы занятия	**Деятельность педагога**	**Деятельность учащихся**
Организационный	- приветствие; - создание благоприятного психологического настроя.	Поклон
Практическая часть	- разучивание движение рук	- женская

	в тувинском характере (женский этюд); - разучивание основных движений рук, ног в тувинском характере (мужской этюд). Показ танцев из репертуара образцового хореографического ансамбля «Сайзанак»: 1. Тувинский танец «Тывавыстын оолдары бис кыстары бис» 2. Классический танец «Вальс подснежников» 3. Грузинский танец «Ачарули» 4. Тувинский танец «Аъдым»	танцевальная комбинация; - мужская танцевальная комбинация; - ответы на вопросы.
Заключительная часть	- подведение итогов; - выявление степени удовлетворительности занятием учащихся.	